



# BIGoS

Wydanie nr 3, Marzec - Kwiecień 2021



*W gazetce m.in. wywiad z aktorką i artykuł o Wielkanocy*

**Chcesz się dowiedzieć, jak wygląda praca aktora w czasie pandemii? Czym jest BAM? Przeczytaj nasz wywiad!**



R1 – Paweł Zapora, R2 – Maja Sobolewska, D – Pani Dorota Białkowska-Krukowska

R1: Czym się Pani zajmuje?

D: Na co dzień jestem solistką w Operze i Filharmonii Podlaskiej. Współpracuję też z Teatrem Dramatycznym im. Aleksandra Węgierki. Prowadzę także Białostocką Akademię Musicalową. Oprócz tego jestem mamą dwójki dzieci. Mam syna Franka i córkę Różę.

R1: Od kiedy interesuje się Pani aktorstwem?

D: Od II roku studiów. Na I roku miałam godzinę śpiewu, a cała reszta – ponad 20 godzin – to były zajęcia aktorskie. Nie ukrywam, że trochę mnie do nich zmusili.

R2: Jak zaczęła się Pani kariera?

D: Wcale nie chciałam być aktorką, chciałam śpiewać. Od najmłodszych lat śpiewałam, tańczyłam. Nagle się dowiedziałam, śpiewając z moją grupą, że istnieje takie coś jak Studium

Wokalno-Aktorskie.

R2: Jaką szkołę wyższą Pani skończyła?

D: Skończyłam biologię na Uniwersytecie Gdańskim. Z zawodu jestem aktorką scen muzycznych. Ukończyłam też Studium Wokalno – Aktorskim w Teatrze Muzycznym w Gdyni.

R1: Czy przypomina Pani sobie wykładowcę, którego szczególnie Pani zapamiętała?

D: Pamiętam moją panią od wokalu – Alicję Baron. Wspaniała kobieta, taka ciepła i zawsze cierpliwa wobec mnie.

R2: Jaka była Pani najtrudniejsza rola?

D: Chyba Maria w „Lalce”. Grałyśmy w Gdyni, miałam trudną piosenkę do zaśpiewania, wszystko było trudne. Ta postać nie jest do mnie podobna.

R1: Jaka była Pani najłatwiejsza rola?

D: Serena w musicalu „Fame”. Zaczynałam wtedy swoją przygodę z aktorstwem i byłam nieśmiała. Można powiedzieć, że zagrałam siebie. Postać ta miała takie same problemy jak ja.

R2: W jakich sztukach Pani grała?

D: Między innymi: „Greece”, „Lalka”, „Chłopi”, „Ania z Zielonego Wzgórza”, „Doktor Żywago”, „Jesus Christ Super Star”, „Adonis ma gościa”, „Boeing Boeing”.

R1: Jaka jest Pani ulubiona sztuka, w której Pani grała?

D: Taki sentyment mam do musicalu „Francesco”. Mistyczna rola. Trzeba było się uspokoić, bo grałam tam św. Klarę. Lubię takie tajemnicze role, gdzie trzeba włożyć dużo duszy.

R2: Jak wygląda praca aktora podczas pandemii?

D: Ciężko. Cieszymy się, jeśli mamy do zagrania spektakle. Ostatnio mieliśmy zaplanowanych 8 spektakli, niestety tylko dwa się odbyły. Robimy różne koncerty online.

R1: Jak radzi sobie pani z tremą?

D: Oddycham. Ogólnie, jak jest trema, to już nic na to nie poradzę. Muszę się skupić, ogarnąć. Przecież to tylko scena.

R2: Czym jest BAM?

D: BAM to jest Białostocka Akademia Musicalowa. Od zawsze uwielbiałam pracę z dziećmi i młodzieżą. Totalnie mnie to pochłonęło. Czasami moje dzieci same mają dość. Wracam do domu i ciągle BAM, BAM, BAM, BAM. Moja córka, Róża, jest w pierwszej grupie BAM.

R1, R2: Dziękujemy za wywiad. Do widzenia.

D: Do widzenia.

*Paweł Zapora i Maja Sobolewska 6A*

# Kartka z Kalendarza



## Marzec 2021



Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	Niedziela
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4

Notatnik

Cele / Lista To Do



## Kwiecień 2021



Poniedziałek	Wtorek	Środa	Czwartek	Piątek	Sobota	Niedziela
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2

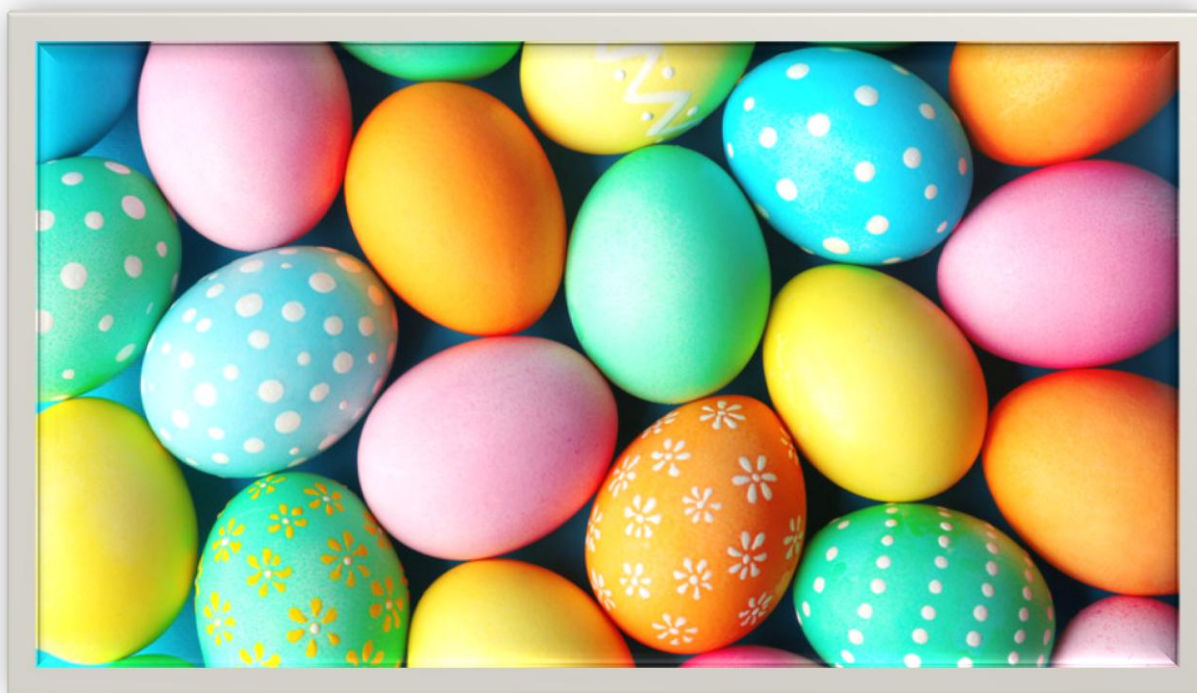
1 marca – Astronomiczny początek wiosny, Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych

14 marca – Dzień Liczby Pi

21 marca – Dzień Wagarowicza

1 kwietnia – Prima Aprilis

4 kwietnia – Wielkanoc



**W tym roku Wielkanoc obchodzimy 4 kwietnia.** Święto to jest ruchome ponieważ przypada ono w pierwszą niedzielę po pierwszej pełni księżyca. Na Wielkanoc święcimy koszyczki z jedzeniem, w których znajdują się np. malowane jajka. Istnieje dużo sposobów, aby je udekorować, w tym artykule przedstawię kilka z nich.

- **Pierwszym sposobem jest malowanie woskiem.** Polega ono na tym, aby rozpuścić wosk i malować nim różne wzory na jajku.

- **Drugi sposób, to proste farbowanie jajek na różne kolory.** Aby to wykonać potrzebujemy: łyżkę octu, wrzątek i barwniki. Pierwszym krokiem jest wymieszanie octu z wrzątkiem. Następnie do octu z wodą dolewamy trochę barwniku (według własnego uznania), wkładamy jajko, odczekujemy kilka minut i gotowe.

- Trzecim pomysłem jest farbowanie jajek, a następnie naklejenia na nie różnych naklejek.

- Czwartym sposobem jest owinięcie jajek w folię aluminiową i włożeniu jajka do barwnika na kilka minut, powstanie wtedy piękny wzorek przypominający kryształki.

Można również pokusić się o zrobienie “ubranka” dla jajka na szydełku.

Każdy z was może wymyślić swój własny sposób, ogranicza was tylko wasza wyobraźnia.

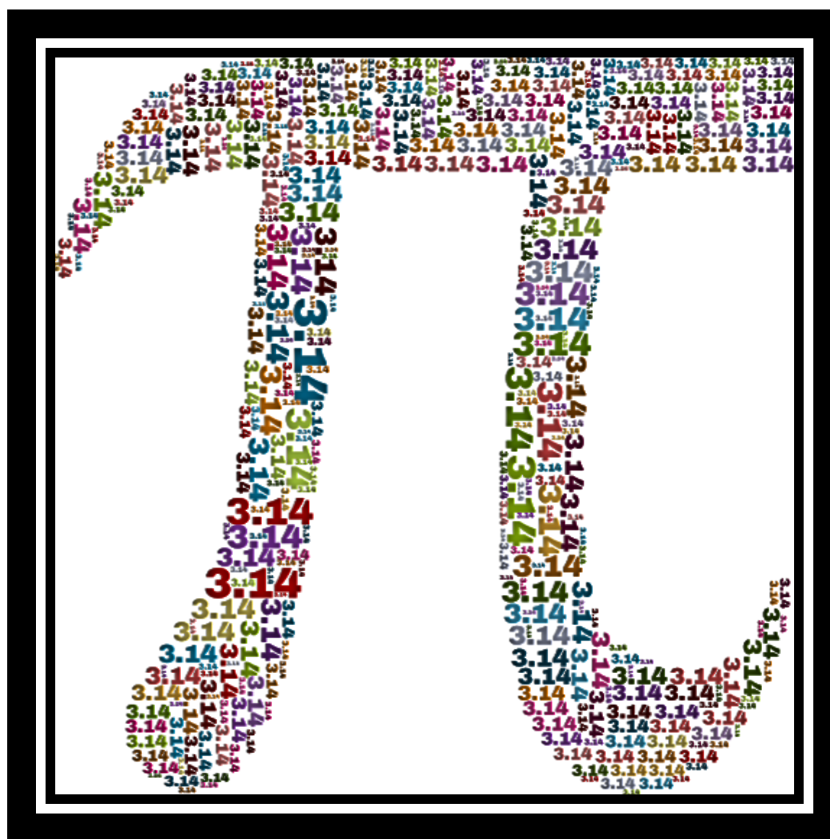
*Maja Sobolewska 6A*





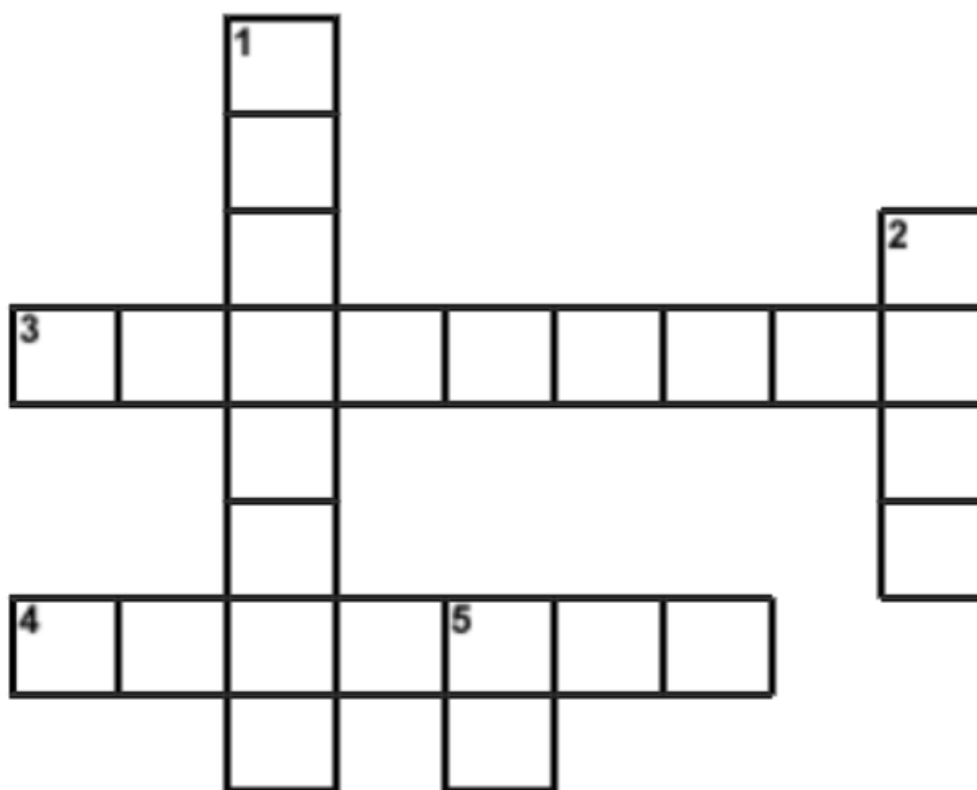
Książka pt. „Czarnoksiężnik z Krainy Oz” została napisana przez Lymana Franka Bauma. Opowiada ona o dziewczynce, którą porwała trąba powietrzna, żeby wrócić do domu musi ona udać się do Szmaragdowego Miasta, w którym mieszka Wielki Oz, który jej pomoże. Po drodze dziewczynka spotyka istoty, które także pragną coś dostać od Oza. Co odkryje Dorotka (bo tak miała na imię)? Czy powróci do domu? Sami przeczytajcie.

*Natalia Grycuk 6A*



14 marca obchodzimy Dzień Liczby Pi. 03.14 to kolejno miesiąc i dzień oraz jednocześnie 3.14 to pierwsze 3 cyfry liczby Pi. Liczba Pi (inaczej nazywana ludolfiną) to stosunek obwodu koła do długości jego średnicy. Wielu matematyków próbowało obliczyć liczbę Pi. Oto liczba Pi do 204 miejsc po przecinku:  $\pi \approx 3,1415926535899323846264338327950288419716939937510582097494459230781640628620899862803482534211706798214808651328230664709384409550582231725359408128481117450284102701938521105559644622948954930381964428$

*Paweł Zapora 6A*



*Poziomo:*

- 3. Inaczej liczba Pi
- 4. Wielkanoc to święto

*Pionowo:*

- 1. Pi to stosunek obwodu koła do jego ...
- 2. Matematyka to królowa...
- 5. Czarnoksiężnik z Krainy

Redaktor Naczelny: Paweł Zapora

Opieka: p. Joanna Gromacka, p.  
Magdalena Bielawska

Dział artystyczny: Maja Sobolewska

Recenzja książek: Natalia Grycuk